

納  
書  
楹  
曲  
譜

納書楹曲譜續集卷三目錄

西樓記

樓會

錯夢

載月

會玉

一捧雪

祭姬

永團圓

述緣

閨艷

占花魁

勸粧

一顧

再顧

採芳

醉歸

獨占

水許記

前誘

劉唐

活捉

西遊記

搬子

認子

胖姑

伏虎

女還

借扇

焚香記

陽告

陰告

療妬羹

題曲

燕子箋

寫像

鬱輪袍

假伶

蘇子箋阮圓海專以尖刻爲能自謂學玉茗堂其實全未窺見毫髮笠翁惡札從此濫觴矣

納書楹曲譜續集卷三

長洲葉 堂廣明訂譜

丹徒王文治禹卿參訂

樓會

南懶畫眉漫整衣冠步平康爲了花箋幾斷腸

藍橋何處問元霜輕輕試扣銅環響忽聽鶯聲

度短牆

前腔夢影梨雲正茫茫病不勝嬌懶下床欣然

扶病認檀郎果然可愛風流樣恁地相逢喜

狂

楚江情香羅帶朝來翠袖涼薰籠擁床昏沉睡

醒眉倦揚懶催鸚鵡喚梅香也把朱門悄閉羅

幃漫張一任他王孫駿馬嘶綠楊一江風夢鎖

藏難怕逐東風蕩只見蜂兒鬧紙窻見蜂兒鬧  
紙窻蝶兒過粉牆怎解得咱情況

大趵鼓清商繞畫梁一聲一字萬種悠揚高山

流水相傾賞欲乘秦鳳共翱翔又恐巫山還是

夢鄉

前腔汪汪泪數行來時總會此際堪傷緊牽紅

內書  
樓會  
西樓記





錯夢

調集賢賓只道愁魔病鬼朝露捐奈依舊纏綿  
祇剩吁吁一線喘鎮黃昏兀首無言看風簾自  
卷燈火暗寂寥書院月漸轉想照到綺窗人面  
二郎神花箋鍾王妙楷晶晶可羨羨殺你素指  
輕盈能寫怨記西樓按板至今餘韻潏潏怎奈

關山憶夢遠想花容依稀對面漫俄延但願得

撲琅生立向我的燈前

貓兒墜虛空摹擬閉眼見嬋娟假抱腰肢搜定

肩依稀香氣鬢雲邊我的冤牽悄叫一聲似聞

嬌喘

尾聲夢中萬一重相見再向西樓續舊緣奈剛

五十六度

雙角仙 呂合套 新水令 秋高氣爽 雁行斜 暗風吹 亂蛩

悲咽平康人靜悄深巷路迂折聽犬吠不迭早

[illegible][illegible]

納書宮冊並刊  
附錄卷三  
創註世文  
四  
言



江兒水繡戶傳嬌語兒郎枉歎嗟俺姐姐說從  
來不認得于叔夜他在舞榭歌臺薰蘭麝笙  
象管難拋捨尊駕不如歸也除是酒散筵撤或  
者醉遊明月

雁兒落帶得勝令雁兒俺只受狠虔婆面數說

又被那小妮子將俺來輕拋撇莫不待分開咱

納書楹曲譜續集卷三錯夢三西樓記

音。肩。上。上。上。天。工。空。工。空。六。天。上。工。六。工。

連理枝敢待要打散俺同心結得勝呀好教俺

盼殺畫樓遮聽簫鼓正喧熱等的俺脚趂起心

焦躁看看待斗初橫月又斜素徽恁那冤業須

待要當面相決絕痴呆眼睜睜只索要看定者

僥僥令銀河清影瀉珠斗淡明滅夜漏沉沉天

街靜醉擁着佳人閒步月

五  
六  
天  
五  
天  
五  
六  
六  
五  
六  
六  
六

大  
上  
上  
四  
聖  
聖  
聖  
聖  
六  
六  
四  
四  
聖  
聖  
六

五  
六  
六  
六  
五  
六  
五  
五

此月五之

与妻已



六<sup>△</sup>工<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>二<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>工<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>四<sup>○</sup>五<sup>○</sup>六<sup>○</sup>五<sup>○</sup>六<sup>○</sup>工<sup>○</sup>六<sup>○</sup>五<sup>○</sup>上<sup>○</sup>四<sup>○</sup>

素徽也錯認了估客邨姬遭慢褻是分明看者

六<sup>△</sup>工<sup>○</sup>六<sup>○</sup>六<sup>○</sup>五<sup>○</sup>六<sup>○</sup>五<sup>○</sup>四<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>

早難道變了枯癯今太<sup>○</sup>平纔轉眼雲容山疊見浩

上<sup>○</sup>四<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>

渺水光天接舊西樓迢迢難越還怕向怒濤沉

上<sup>○</sup>四<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>

滅俺呵一霎時聽些見些是河翻海決呀嚇得

工<sup>○</sup>四<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>上<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>

人魂飛魄絕

清<sup>○</sup>合<sup>○</sup>四<sup>○</sup>六<sup>○</sup>五<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>五<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>五<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>五<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>五<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>五<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>五<sup>○</sup>尺<sup>○</sup>

清江引猛擡頭看來一會呆庭下荒臺榭這是







普天樂六五  
暖溶溶明月夜看山影輕如畫清溪畔  
上

柳可藏鴉曲橋外似雪梨花荒村數家更嚶嚶  
三五 四七 四五 三九 二八 一四 上 四上 尺凡 王聖空 尺凡 寸至尺 五〇 萬聖 六六 六一 工 工

犬鳴一帶籬笆

鳳五堪五乘五彩五雲五欲五化五今五宵五清五夢五遶五天五涯五風五情五瀟五瀟五

都付他流水浮花美人綠鬢英雄白髮同歸狼

橫塘月正佳

續集卷三

二

西樓記



憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

憂

那

池

同

放

下

金

鈎

詭

投

棲

却

思

締

偶

砥

不

與

共

衾

裯

犯

胡

兵

迎

隨

任

任

漆

憔

瘦

不

與

共

衾

裯

犯

胡

兵

迎

隨

任

任

漆

憔

瘦

久

那

知

三

日

還

魂

恨

醫

傳

訃

香

遍

滿

驟

久

那

知

三

日

還

魂

恨

醫

傳

訃

香

遍

滿

驟

死

訃

已

拚

一

命

丟

誰

知

被

侍

兒

救

有

今

死

訃

已

拚

一

命

丟

誰

知

被

侍

兒

救

有

今

就

首

至

三

赴

春

闌

途

遇

貞

侯

說

芳

魂

一

就

首

至

三

赴

春

闌

途

遇

貞

侯

說

芳

魂

一

筆

勾

勳

筆

勾

勳

筆

勾

勳

筆

勾

勳

筆

勾

勳



上  
四  
上  
四  
四  
上  
上

三創  
至誠  
求精

上  
六  
弄  
空  
琴  
凡  
上  
弄  
四  
爲  
上

四上四上

叩知又飄流  
說得人心憐憫

五香  
至柳  
末煨

請僧人度

上  
上  
上  
上  
六  
五  
九  
六

上  
合  
上  
上

伊請僧人度伊婆地擁戈矛槍响便疾走是耶

上  
五  
四  
上  
上  
四  
九  
五  
四  
五  
六  
六  
六  
五  
四  
四  
五  
六  
上

君義友却是郎君義友弄出押衙妙籌磨勒高

凡一四六五三二六八

手賀新郎送奴家在此權拖逗去問你遂姻媾

上  
月  
足上  
西土  
上土  
五土  
上土  
上土  
上土  
上土  
上土  
上土

節節高相建笑語稠詎皇州方知有個藏春藪

内野敏雄博士

餘五

4

西樓賦

上上合置天弄五六天五及上上置上

他道明光奏途路悠怕看花後贈咱千里青驄

驟合東鳳合飄然如挾楚雲遊重得話西樓

尾聲感胥公恩情厚始終成我鳳鸞儔遙望空

中同頓首

上上合置天弄五六天五及上上置上

中同頓首



充工 四 四 工 尺 尺 工 上 五 乙 五 充工 尺 工 上

灣灣早來到深山之切聒耳價鳥噪猿號看壘

工 假 五 乙 五 五 充工 尺 六 工 工 尺 上 尺 上 尺

壘荒塚草蕭蕭盡是那赫赫榮華今古豪只落

上 上 尺 四 上 合 五 五

得埋沒了蓬蒿

假 乙 五 六 五 五 充工 五 五 工 工 充工 六 五

明明令這椒漿和淚更含愁一樽兒淋漓澆向

黃泉道草杯盤怎比得俎豆列瓊瑤統望恁一

點精靈偏不吝早鑒咱拜禱的微忱彷彿介鱗

點精靈偏不吝早鑒咱拜禱的微忱彷彿介鱗



工 六 五 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十

瑤瑤爽精靈偏不杳早鑒咱拜禱號咷駕鸞

工 工 六 五 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十

驂鶴馭飄然到可惜恁青春和艷嬌慘迷離

六 五 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十

空向西風吊 以下同

五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十

脫布衫俺拜龍光節鉞重叨恁喪魚腸魂魄遊

五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十

邀羞殺俺剩鬚眉頽然一老反輸却小紅裙身

八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十

全傳報

小梁州怒轟轟殺氣橫冲耀寶刀殘燈閃血濺

上<sup>〇</sup>  
四<sup>△</sup>  
五  
六<sup>〇</sup>  
五  
仕<sup>△</sup>  
仕<sup>〇</sup>  
五<sup>△</sup>  
美<sup>〇</sup>  
五<sup>△</sup>  
五<sup>△</sup>  
美<sup>〇</sup>  
望<sup>△</sup>  
上<sup>〇</sup>  
凡<sup>△</sup>  
凡<sup>〇</sup>  
四<sup>△</sup>  
一<sup>〇</sup>

魂飄冲牛斗，山岳盡摧搖。冰霜操凜義，氣九天

吉

尺工  
大工  
美五  
義雅  
美五  
五五  
五五  
五五  
五五

么篇枉恃着空華富貴千年調百般的機械巧

上  
月  
三  
月  
天  
五  
充  
美  
悉  
美  
望  
上  
上  
尺  
尺  
合  
食

粧喬有日價照陽光  
冰山倒怎博得東門黃犬

五  
乙  
五  
六  
六  
六  
乙  
五

好教恁形管臭名標

快活三奠泉臺愁脉脉不禁價汨汨問男兒  
 肯將血汨瀝征袍也只爲恁一點丹心兒千古  
 少

朝天子別蒼苔短檣離空山古道弓牛眠難重  
 拂那裏是丁令歸來千年的華表見落斜暉山  
 嶺照只這暮去明朝可也春來秋到此日餘生



到頭來怎免得堆荒草雪姬更哭恁這一遭醒  
咱這一覺好把那一瞬浮生做萬載忠和孝





榴花泣

石榴花首至四

我是女英權假誰想便于歸追

義女效貞姬只為嚴親逼棄日悲啼聞得斷償

原聘自揣必分離

並顏面

堅貞怎移早辦個九

死期無愧怕房櫳彩筆留題幕黃昏芳踪長逝

喜漁燈誰想奇緣已訂三生會驟成匹配香魂

杳知何處羈棲占鵲巢願違願違歡處翻愁縱





閨艷

見時合工香墨四盒香蓋見

十樣錦繡帶兒為甚的閒庭畔棲遲悵快眉

峯橫鎖雙雙宋玉愁何處飛來江淹悶向誰拋

樣難想宜春令械俘囚叩謁油幢感汪度化雨

春風飄蕩說不盡新知舊寵優容褒獎賢黃龍

那平章驀地生波意外無端把語言相強他

五

內

閨艷

永圖圓

永圖圓

永圖圓

有深閨嬌養竟不倩冰人欲我同結鸞皇醉太

未荒唐總然威令出他行豈不把尋倫細講伊

家鹵莽怎不再三推却端詳荒溪苦相辭頻稽

穎那管我數黑論黃炎炎威勢苦相央唇鎗舌

劍成虛脹仔細思量只為他頓教我心兒裏幾

度乖張啄木兒你憐新棄舊多虛說趨炎附勢



1

1.0

1

四

10

百年事縱門楣雄壯豈可主弱賓強伊休慙

忙便鶴鵲枝上怎效鴛鴦

尾聲一天喜事成愁况尊卑禮法自難忘全仗

我兩地周旋各有方

勸粧

工  
工  
工  
四  
景  
工  
工  
星  
工  
花  
玉  
合  
合

越闔鵲欣逢着才貌雙雙恰好的年華兩兩

卷之四 上 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

誓盟言一炷心香剪青絲萬般情況管什麼鵲

三合四合  
上土上土  
上土上土  
上土上土  
上土上土  
上土上土  
上土上土  
上土上土

母乖張也不怕嚴親筋骸猛可裏生不忘一任

丁  
是  
五上  
合四  
合四  
五合  
四合  
五  
是  
五  
是  
上  
四上

價死難降博得個月滿花芳不枉却人間天上

上 四 倉 上 上 倉 罌 工 倉 工 上 罌 四 倉

紫花兒序喚不醒男兒愚態填不滿江海汪洋

占花魁



着那終身事業堪依傍好結個地天長把風花  
雪月俱撇漾忍耐着饑寒情狀甘受些卑微魔  
障止圖箇百歲樂糟糠

調笑令若不是株連詞訟幾陪椿多逋負子母  
怎賠償勢豪每凌虐難輕放受不得大江心揭

天風浪早覓個矮簷前身逸心歡暢也算做歷

內書  
古花魁

系三本

凡

巉嵯勒馬收韁

上。上。金。合。四。金。上。上。四。金。上。合。四。金。

金焦葉他。也曾享用着紅裙繡裳。也曾消受些

上。上。四。金。六。上。上。上。金。上。上。四。上。四。上。上。

花香月光。趁當時早締鸞鳳。免他年岐路亡羊

上。金。上。上。上。上。上。上。上。上。上。上。上。

禿廝兒。權做個犧牲供養。入侯門受盡淒涼。列

上。上。上。上。上。上。上。上。上。上。上。上。上。上。上。

屏前青衣侍酒。成何樣受鞭笞。怎免得疊被鋪

床

工。空。落。瓦。上。上。四。合。上。四。上。上。四。上。

鬼三台他却正青春芳名壯美前程娘心暢遇

四。四。合。四。上。上。四。合。上。上。合。

知己兩難忘咏桃夭毫非鹵莽則看他夫妻每

四。上。上。合。上。上。合。上。上。合。上。上。合。

處溫柔美鄉生幾個兒女每拜桑榆北堂養過

尺。上。上。上。上。上。上。上。上。上。上。

那花燭洞房好傳留青樓榜樣

合。四。合。上。四。合。四。合。合。合。上。上。上。上。

聖藥王那裏管年和貌兩相當不分妾婢斷送

四。合。上。四。合。四。合。上。合。合。上。尺。上。上。上。上。

伊行鎮日裏哭一場怨一場就是身生兩翼怎

勸粧 三 古花魁

上上尺上尺上尺上

飛翔悔不早商量

上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

絡絲娘揀一個潘安美貌司馬文章投魚水相

上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

借儷伉就是恁萱堂也難阻擋這冰人都憑俺

上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

老娘執掌

上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

煞尾疾忙準備鮫綃帳管教他淡勻脂粉巧梳

上上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

粧誇看那南樓內添一座寶藏山西湖上出一



二十六  
將  
烟花  
個

丁卯書目校出知照

八續卷三

四

一顧

商山坡裏羊身兒遠迢迢如寄夢兒亂紛紛難

據影兒孤冷心兒碎鴻雁稀書兒何處題泪兒

濕透衫兒袂故國雲山望裏迷卑微生來遇數

奇棲遲男兒志怎灰

仙皂羅袍家傍西湖流水喜滔滔生意庭戶光

仙皂羅袍家傍西湖流水喜滔滔生意庭戶光

仙皂羅袍家傍西湖流水喜滔滔生意庭戶光

輝青樓名占百花魁王孫公子爭投屣眞個是  
開門七件晨昏忘離當家百事勤勞自持甫閒  
行又聽得多聒絮

解罷甘州酒三釀逐蠅頭潛身閨里淹驥足努  
力馳驅看水光山色涵空翠尋芳伴連蘇堤分  
明是仙姝恍遇天台上神女遙臨洛水湄

八聲  
州

至魂飛險教人望斷樓西

卷六  
作  
後  
大  
其  
大  
尺  
重  
天  
天

玉胞肚我是東京家世避兵戈臨安暫棲問姓

尺 上<sup>〇</sup> 上 藝 尺 上<sup>〇</sup> 上 六 五 尺 上<sup>〇</sup>

名秦種非虛數年華二九方齊你經營趕趁莫

徘徊我且垂却湘簾半掩扉

[illegible]

掉角望鄉掉角至合兒傍朱樓綠柳斜欹護雕闌名

[illegible]

花堆砌遇匆匆仙凡偶親杳沉沉珮環歸去想

情  
下  
一  
占  
花  
魁

着他綴飄蕭客嬌麗態猶夷情晴雨點半半覷

望至未緒心如醉意似癡須立徧蒼苔翳

尾聲准清晨重相請今宵旅邸恁凄其博得個

枕畔朦朧悄會伊

再顧

五空  
五空 五空 五空 五空 五空 五空 五空 五空 五空 五空

仙武武令西子湖迢迢蓮旋天台路匆匆偏遠

墨墨  
墨墨 墨墨 墨墨 墨墨 墨墨 墨墨 墨墨 墨墨 墨墨 墨墨

迷離望眼怕又早天將晏博得個花弄影竹搖

上器  
上器 上器 上器 上器 上器 上器 上器 上器 上器 上器

風人移玉也算做三生不淺

以是  
以是 以是 以是 以是 以是 以是 以是 以是 以是 以是

嘉慶子雙扉半掩簾漫卷止有那乳燕呢喃語

金  
金 金 金 金 金 金 金 金 金 金

畫榭零亂飛花依薜好教我愁似織望將穿渾

納書櫺曲譜  
納書櫺曲譜 納書櫺曲譜 納書櫺曲譜 納書櫺曲譜 納書櫺曲譜 納書櫺曲譜 納書櫺曲譜 納書櫺曲譜 納書櫺曲譜 納書櫺曲譜

再顧

占花魁

如夢更疑仙

花<sup>ハナ</sup>天<sup>テン</sup> 花<sup>ハナ</sup>保<sup>ホ</sup> 花<sup>ハナ</sup>鏡<sup>キョウ</sup>六<sup>ロク</sup> 花<sup>ハナ</sup>生<sup>セイ</sup>五<sup>ゴ</sup>六<sup>ロク</sup> 花<sup>ハナ</sup>良<sup>リョウ</sup>天<sup>テン</sup>生<sup>セイ</sup>六<sup>ロク</sup> 花<sup>ハナ</sup>生<sup>セイ</sup>上<sup>ジョウ</sup>生<sup>セイ</sup>上<sup>ジョウ</sup> 花<sup>ハナ</sup>生<sup>セイ</sup>上<sup>ジョウ</sup>上<sup>ジョウ</sup> 花<sup>ハナ</sup>生<sup>セイ</sup>上<sup>ジョウ</sup>上<sup>ジョウ</sup>上<sup>ジョウ</sup>上<sup>ジョウ</sup>

尹令度柳浪鶯聲百轉過花港蘋香一片春曉

蘇堤蒨橋斷山連絕勝仇池小有天

六  
五  
五  
六<sup>〇</sup>  
五  
五<sup>△</sup>  
六<sup>△</sup>  
六  
五  
五<sup>△</sup>  
六<sup>△</sup>  
五<sup>△</sup>  
上  
上  
四<sup>〇</sup>  
上

品令真個是傾城傾國花笑玉生烟他向湖邊

上  
六  
三  
空<sup>△</sup>  
空<sup>△</sup>  
四  
空<sup>△</sup>  
星<sup>△</sup>  
空<sup>△</sup>  
六  
下  
空<sup>△</sup>  
星<sup>△</sup>  
空<sup>△</sup>  
合<sup>○</sup>

青雀頭刻影飄然徘徊顧望恍隔雲階面爲雲

蘇  
王  
五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十  
二十一  
二十二  
二十三  
二十四  
二十五  
二十六  
二十七  
二十八  
二十九  
三十  
三十一  
三十二  
三十三  
三十四  
三十五  
三十六  
三十七  
三十八  
三十九  
四十  
四十一  
四十二  
四十三  
四十四  
四十五  
四十六  
四十七  
四十八  
四十九  
五十  
五十一  
五十二  
五十三  
五十四  
五十五  
五十六  
五十七  
五十八  
五十九  
六十  
六十一  
六十二  
六十三  
六十四  
六十五  
六十六  
六十七  
六十八  
六十九  
七十  
七十一  
七十二  
七十三  
七十四  
七十五  
七十六  
七十七  
七十八  
七十九  
八十  
八十一  
八十二  
八十三  
八十四  
八十五  
八十六  
八十七  
八十八  
八十九  
九十  
九十一  
九十二  
九十三  
九十四  
九十五  
九十六  
九十七  
九十八  
九十九  
一百

爲雨怎做曲終不見指點迷津想洞中漁郎自



會  
生

有船

上合四上單。舊舊上上合博上單。上

豆葉黃望琉璃萬頃碧芊芊見浮圖倒影中

合<sup>○</sup>  
上<sup>○</sup>  
上<sup>○</sup>  
震<sup>○</sup>  
上<sup>○</sup>  
四<sup>△</sup>  
震<sup>○</sup>  
空<sup>□</sup>  
六<sup>○</sup>  
五<sup>○</sup>  
上<sup>○</sup>  
四<sup>○</sup>  
凡<sup>○</sup>  
上<sup>○</sup>

流水色接山光如練馬嘶金勒姝聯翠鈿看多

合  
四  
四  
五  
六  
尺  
五  
五  
五  
六  
五  
六  
五  
六  
上

少蘭僥畫舫看多少蘭橈畫舫盡度曲臨風聒

五、實業

耳笙歌聞喧

六  
五尺  
上  
上  
上  
上  
上  
上  
上  
上  
上

玉嬌枝他住垂楊深院粉牆高朱樓那邊麝蘭

再顧  
占花魁

上。星。器。禽。上。四。尺。上。天。蒼。望。望。六。六。二。六。雅。真。

一。陣。香。風。散。霧。現。出。嫦娥。月。殿。湘。江。六。幅。恁。蹁。

工。工。青。青。上。望。禽。禽。空。望。上。合。望。望。望。望。望。望。

躑。鮫。綃。兩。袖。多。嬌。倩。正。青。春。盈。盈。妙。年。抱。琵琶。

上。上。禽。上。

悠悠洛川

上。尺。上。望。上。望。上。四。上。望。望。四。望。上。六。

么。令。他。是。青。樓。魁。選。在。王。家。芳。名。頓。傳。門。庭。外。

六。六。工。六。上。望。望。四。五。五。六。六。工。上。空。上。上。合。

公。子。王。孫。車。馬。喧。填。受。用。足。花。臺。月。榭。詩。酒。流。

四。上。四。上。望。是。五。六。六。六。四。四。合。望。

連。切。莫。枉。流。涎。問。織。女。銀。河。怎。填。

江兒水情向前生種人逢今世緣怎做伯勞東

去撇却西飛燕教我思思想想心心念念拚得個

成鍼磨杵休辭倦看瞬息韶華如電但願得

上  
四  
上  
五  
六  
七  
八  
九  
十

雲風光不枉却半生之願

生 大  
泰 四  
上  
四  
星 合  
望  
尺  
上  
上  
上  
望  
望

川撥棹歌聲串反教人情輾轉盼殺那畫舫嬋

四  
五  
六  
六  
六  
六  
五  
五  
五  
六  
四  
四  
合  
四  
上  
上  
四

娟盼殺那畫舫嬋娟逐春風魂飛爾前空教人

丙午年

東洋

再顧

占花魁

星  
星  
四  
上  
四  
上  
星  
星

五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十

尾聲從今收拾閒留戀休負却舞裙歌扇教我

上  
上  
上  
上  
上  
上

無限春心托杜鵑



笑盈盈春心一片教我話難醒

集賢賓經年積悵多志誠頻入夢勞形望斷天

台迷釣艇揣塵凡怎到蓬瀛芳心自領謹候取

東君春令非浪遲敢攀折碧桃紅杏

鐘滴滴出隊滴溜子傾城貌傾城貌名揚帝京

吹簫伴吹簫伴聯翩俊英堪笑無稽薄倖出隊



四  
月<sup>〇</sup>  
上  
四月合兩  
四上  
月上西合四  
合  
工  
合  
工  
合  
上  
月上西上凡  
空寮尺王

你採取嫦娥月下等那裏是琴心詩謎兩相迎

工  
上  
四  
上  
合  
合  
四  
四  
上  
尺  
四  
合

叮嚀切莫使藍橋滾滾祇廟騰騰

六五  
上  
五  
六  
上  
六  
上  
上  
上  
上  
上  
上

尾聲須臾暫解心頭病  
疇看取佳期俄頃且捱

西  
上  
凡  
走  
去  
處  
照  
工  
合  
各  
客

着白二十個時辰重將望眼撐





徹正芳菲令節休把金尊暫撇猛拚個玉山頽

送入溫柔深處也

武武令漏沉沉將黃昏送迭影淒淒輪却宿花

雙蝶聽何處玉簫聲冷空悲咽天際彩雲怎躡

銀河涉鵲橋接願風恬浪絕

好姐姐漫說琴調瑟協我只爲傳五聲沉酣

藥向醉鄉去者任伊腸寸摺空饒舌教我羅帶

難鬆結分付莊周休將好夢瞥

園林好聽枝上烏啼慘切觀簷畔燕雛寧貼怎

做得香偷玉竊人自邇會空賒雲影障月偏遮

桃紅菊他那裏醉中天神飛夢越我這裏好似

鏡中花難親怎捨捱盡了永迢迢長夜捱盡了

醉歸



多磨滅你憐香惜玉多周折我琴心曲意多牽

惹一段幽懷怎寫半夜聯床早種就相思萬劫

川撥棹酬瑤玖愧些微少充資斧竭憑着恁萬

種溫存憑着恁萬種溫存不能勾霎時欸淡想

藍橋成故轍盼桃源誰理楫

尾聲閒情萬種從今掣論聚散浮萍一葉願結

尾聲閒情萬種從今掣論聚散浮萍一葉願結

尾聲閒情萬種從今掣論聚散浮萍一葉願結

尾聲閒情萬種從今掣論聚散浮萍一葉願結

尾聲閒情萬種從今掣論聚散浮萍一葉願結

尾聲閒情萬種從今掣論聚散浮萍一葉願結

五化六天

從於天者曰天  
從於地者曰地  
從於人者曰人  
從於鬼者曰鬼  
從於神者曰神  
從於靈者曰靈  
從於氣者曰氣  
從於血者曰血  
從於精者曰精  
從於神者曰神

個再生緣歲歲團圓不缺

獨占

商十二紅山坡羊至四憶春宵悽遲鴛帳匪永漏沉

調商十二紅山坡羊至四憶春宵悽遲鴛帳匪永漏沉

酣佳釀情陽臺匆匆會艱香巫山銘刻情和沉

五更轉五更轉至末擾情魔鎮晝夜依卿傍啼痕點點青衫

上今朝堤畔萍逢洵是良緣天相園林好感深

恩山高水長痛微軀殘膏剩香江兒水恨墮入

占占花魁

占占花魁

占占花魁

占占花魁

章臺航髀昔日青青偏愧向東風飄颻至交枝

門楣厮彷彿天涯雙雙故鄉蛟龍野待風雲壯

羞殺我四海空囊至供養白描萍踪浪蕩歎旅

邸羈棲晨昏鞅掌玉人空有意金屋向誰藏論

十斛明珠豈易商量好如姐白鐱躊躇非浪早

整備盈囊滿箱五供養珠填翠擁享福了豪華



萬狀荆釵和井日恁淒涼怕縹緲難搬舊風光

鮑老催此情怎降韶華好景終散場糟糠有志

期未央川撥辦虔誠稽顙把盟言達上蒼美

前程月滿花芳美前程月滿花芳願負義虧心

天厭桃紅菊怎教人岐路亡羊怎教人岐路

亡羊一語同心千秋永弗忘僥僥一枝須揀擇

內事由音 寶鑑卷三 獨占 二 占花魁

百種費端詳願浪息風恬無災障雨下裏成雙

喜氣洋

尾聲百年已訂隨和唱且勾却今宵孤曠須信

道兩載神交一番喜欲狂

前誘

仙武令歎寂寞沉吟畫闌暫徙倚徘徊雕檻  
金風颯颯景物增悽惋悲搖落向誰言嫁蕭郎  
也枉然鎮愁凝泪臉

尹令憶邈近春風曲檻又蹉跎秋風執扇他幾  
度秋波偷展彷彿時留笑靨教我魂蕩香閨似

此曲用韻來  
雖以全笑然

無韻可押  
作眼字用  
填詞家切  
不可為法

百尺遊絲在夢裏牽

品令須知子猷訪戴步踟躕誰知呂安題鳳惜

留連屋烏推愛一時相繼綰你新婚正燕況佳

人莫愁字艷因甚霧髻雲荒翠黛顰含遠岫攢

豆葉黃眼兒前落寬光景堪憐怎教人滿灑蘭

闌只落得香愁玉怨舞裙歌扇塵埋可憐好一

似失羣的孤雁好一似失羣的孤雁形影淒然  
爲着那風流扼腕

玉嬌枝錦衾羅襪這是悞卿卿青春少年芙蓉

狼籍在秋江畔我就粧成金屋爛瑛攜將阿嬌

相貯偏爲雲爲雨迷鶯燕歎紅葉浪交野鴛鴦

金梧不停采鸞



鶯踏花<sup>五</sup>恁<sup>六</sup>絮<sup>六</sup>明明<sup>五</sup>空<sup>五</sup>煩<sup>五</sup>巧<sup>五</sup>言<sup>五</sup>笑<sup>五</sup>吟<sup>五</sup>吟<sup>五</sup>空<sup>五</sup>涎<sup>五</sup>漫<sup>五</sup>臉<sup>五</sup>

便無衣<sup>上</sup>綬<sup>四</sup>狐<sup>五</sup>堪<sup>六</sup>念<sup>六</sup>那<sup>五</sup>陌<sup>五</sup>上<sup>五</sup>褰<sup>五</sup>裳<sup>五</sup>可<sup>五</sup>慚<sup>五</sup>

元卜算<sup>五</sup>從<sup>五</sup>來<sup>五</sup>意<sup>五</sup>惹<sup>五</sup>情<sup>五</sup>華<sup>五</sup>未<sup>五</sup>及<sup>五</sup>諄<sup>五</sup>芳<sup>五</sup>覓<sup>五</sup>便<sup>五</sup>今<sup>五</sup>日<sup>五</sup>天<sup>五</sup>

憐<sup>五</sup>念<sup>五</sup>教<sup>五</sup>江<sup>五</sup>如<sup>五</sup>逢<sup>五</sup>洛<sup>五</sup>川<sup>五</sup>難<sup>五</sup>道<sup>五</sup>是<sup>五</sup>隔<sup>五</sup>蓬<sup>五</sup>山<sup>五</sup>

十二<sup>五</sup>嬌<sup>五</sup>今<sup>五</sup>朝<sup>五</sup>駕<sup>五</sup>侶<sup>五</sup>驚<sup>五</sup>散<sup>五</sup>何<sup>五</sup>時<sup>五</sup>得<sup>五</sup>鳳<sup>五</sup>友<sup>五</sup>團<sup>五</sup>圓<sup>五</sup>必<sup>五</sup>如<sup>五</sup>

留<sup>五</sup>枕<sup>五</sup>君<sup>五</sup>須<sup>五</sup>念<sup>五</sup>休<sup>五</sup>辜<sup>五</sup>我<sup>五</sup>眼<sup>五</sup>懸<sup>五</sup>懸<sup>五</sup>月<sup>五</sup>下<sup>五</sup>共<sup>五</sup>星<sup>五</sup>前<sup>五</sup>莫<sup>五</sup>蹉<sup>五</sup>





劉唐

黃醉花陰俺落魄生平甚潦草偏俺這不知書  
的胸中可也分曉全憑着膽氣豪九死等鴻毛  
問千秋有誰同調

听音銀

俗派于英豪  
下增多是嗎

出隊子看世情听然長笑觀世情听然長笑算  
將來眼睛前若個英豪宋公明他扶危濟困隱

樂不合格令  
避大咸宮刑  
法

樂府詩集

卷之三

功曹晁保正他疎財仗義豪他兩個他兩個

俯首低眉哩要爲他把肝膽効

刮地風愛呀想起那權臣武煞也勢甚驍慣縱

着心腹貪饕慣縱着心腹貪饕那生辰綱載的

是珍和寶逐件件是民間剝下的愛脂膏只見

那搜括價把民財耗又見那輸運價把民力擾

生<sup>工</sup> 工<sup>工</sup> 星<sup>大</sup> 旁<sup>上</sup> 八<sup>工</sup> 尺<sup>工</sup> 三<sup>上</sup> 尺<sup>六</sup> 星<sup>尺</sup> 吉<sup>合</sup>  
 上<sup>四</sup> 合<sup>工</sup> 合<sup>四</sup> 尺<sup>上</sup> 三<sup>四</sup> 尺<sup>合</sup> 四<sup>合</sup> 四<sup>合</sup> 四<sup>合</sup> 四<sup>合</sup>

虎穴把虎子掬料不爲蠅頭激動得個英豪

四門子俺算將來此事關非小此事關非小料

區區怎能把黨羽招及早向東溪保正蜜投醪

縱不貪財寶料聞言怒氣難消仗義聚英豪生

辰綱將將來輕輕擔兒上挑那怕他官兵勢驍

千戈衛牢牙霎時間攫取如拾草

水仙子俺俺俺可也疲躑躑怎怎怎說得

不飲從他酒價兒高早早早已是醉醺醺強

強強強把那村徑遶苦苦苦那迢迢跋涉遙

看看看看那牛羊下日沒林臯這這這這處淵

漠漠誰伴寂寥見見見見那夕陽影裏有個傾



--	--	--







錦上花你只該向嚴武索命  
怎麼到恨王魁

五  
空  
美  
美  
器  
合  
工  
尺  
工  
尺  
主

負桂英好似妖蛟夜舞欲欺人我不曾招屈子

空  
與○  
六  
五  
六  
天  
二○  
六  
五  
佳  
出○  
位○  
六  
五  
六  
要  
空○  
美

楚些吟又不曾學崔護視殮殷因甚的畫圖魂

答 醫 上 屈 會 天 宜 屈 南 會

返牡丹亭隱現畢方形

空六 熟瓦 頭舊瓦 空六 熟瓦 瓦工

錦中拍你只道重泉路陰把幽魄沉淪那曉得

五  
在  
保  
至  
天<sup>A</sup>  
五  
五  
五  
全<sup>O</sup>  
三  
主  
天<sup>B</sup>  
天<sup>C</sup>  
上<sup>O</sup>  
四<sup>A</sup>  
上  
王

鴛鴦性打熬未眠花柳情摧頽猶賸恰好的向

內山寄盆曲並目  
畫室  
活板  
二  
水端

夜臺潛轉一靈似雲華魂返長寢似倩女魂離

鬼門須信道紫玉多情英臺含恨因此背漁燈

涉巫嶺

錦後拍觀着你俏龐兒宛如生聽他嬌吐依然

舊鶯聲打動我往常時逸興動了我往常時逸

興可記得銀蠟下和你鸞交鳳滾向紗窻中重

錦後拍觀着你俏龐兒宛如生聽他嬌吐依然

擁麝蘭衾彷彿聽鼓瑟湘靈隱隱真個是春蠶

絲到死渾未盡

顰玉郎小立春風倚畫屏好似萍無蒂栢有心

珊瑚鞭指填衡門乞香茗我因此賣眼傳情慕

虹霓盟心慕虹霓盟心蹉跎杏雨梨雲致蜂愁

蝶昏致蜂愁蝶昏痛殺那牽絲脫紅只落得搗



降臨值飛璫降臨驟道是山魃現形又道是鵲  
弦洩恨把一個震耳驚眸把一個震耳驚眸博  
得蕩情怡性動魄飛魂賦高唐向陽臺雨渥雲  
深又何異那些時和你鵲鵲影並

尾聲何須鵬鳥來相窘效于飛雙雙入冥纔得

個九地含臚鴛鴦塚安然寢

續書楊氏譜

續集卷三

四

# 撒子

充秀 丑  
 丑 乙丑 六  
 食 丙 吉  
 上 丙 吉  
 食 丁 六  
 充 丁 五

中粉蝶兒滿腹離愁訴蒼天不能搭救俺一家

兒和恁有甚麼的冤仇淹殺俺的兒夫姦淫他

合四合四上  
上四合五仕  
乙五六美五

媳婦又待要廢他的親生骨肉那賊漢劣心腸

六上上壬星工及千四倉上四  
上四上望  
集

似火上添油待不依從呵恐反生交鬭

廿五  
六  
五  
五  
五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十  
二十一  
二十二  
二十三  
二十四  
二十五  
二十六  
二十七  
二十八  
二十九  
三十  
三十一  
三十二  
三十三  
三十四  
三十五  
三十六  
三十七  
三十八  
三十九  
四十  
四十一  
四十二  
四十三  
四十四  
四十五  
四十六  
四十七  
四十八  
四十九  
五十  
五十一  
五十二  
五十三  
五十四  
五十五  
五十六  
五十七  
五十八  
五十九  
六十  
六十一  
六十二  
六十三  
六十四  
六十五  
六十六  
六十七  
六十八  
六十九  
七十  
七十一  
七十二  
七十三  
七十四  
七十五  
七十六  
七十七  
七十八  
七十九  
八十  
八十一  
八十二  
八十三  
八十四  
八十五  
八十六  
八十七  
八十八  
八十九  
九十  
九十一  
九十二  
九十三  
九十四  
九十五  
九十六  
九十七  
九十八  
九十九  
一百

醉春風燒一陌斷腸錢  
酹三杯離恨酒漫漫雪

納書閣曲譜  
藏書  
撒子  
西遊

上外八小字齊  
念生一四六五

六上上上合四合四合上上上上

乙五 六五 九五 上六 下六 合百

[illegible]

四合  
上  
一  
合  
西  
上  
全  
會  
四  
上  
是  
大  
大  
尺  
尺

五月廿四日

爭相救



石榴花願龍神保佑莫遲留着魚鱉等莫追逐

到瓜洲渡日有人親救對天禱告還生受保護

得他速見東流金釵兩股牢拴就抵多少騎鶴

上揚州

關鵲鵲恁娘那裏望眼將穿俺兒夫魂靈兒愛

尚有只願的性命完全精神精神的便抖擻恰

內書

西遊



么篇雖然是木漆匣看承似竹葉舟則願恁穩  
穩當當渺渺茫茫蕩蕩悠悠願天地祚祖宗扶  
神明相祐誰敢望寶錢鏗百年長壽

十二月他那裏呱呱叫吼他那裏呱呱叫吼我  
這裏急急抽頭將匣子兒輕擡在手近着這沙

岸汀洲哭聲哀猿聞斷腸匣影孤魚見應愁

納書楹曲譜 續集卷三 撒子 王 西遊

西  
上  
尺  
上  
去  
上  
上  
去

六 上 二 工 上 四 上 上 五 五 工 六 上 五 五 五 五 五

全 卷 三

上 走

內 書 盈 由 普

內 書 盈 由 普

撒 子

四

西 遊



認子

工五 充二 歷充工 器四 充工 歷充工

調集賢賓恁趣着這碧澄澄大江東去得緊如

失却寶和珍白日裏魚行也那蝦隊到晚來鷺

友鷗鷺黑漫漫翠霧連山白茫茫雪浪堆銀則

俺那跳龍門的丈夫暢好似千轉的穩便重生

十八歲為人目窮明月渡腸斷碧天雲

西遊

內書盈山譜 卷之三 認子 一

新三民主義

[illegible]

逍遙樂倚危樓高峻瞑眩藥難痊志誠心較謹

[illegible]

我見一個小沙彌來往楚門念一聲阿彌陀佛

上  
上  
四  
合  
四  
星  
五  
六  
九  
丁  
四  
零  
五  
合  
工  
合  
西  
在  
在  
六  
五  
尼  
五  
工  
上  
理

心意真策杖移踪似有因  
恰便似塑來的諸佛

四寸  
五寸  
六寸  
七寸  
八寸  
九寸  
一尺  
一尺一寸  
一尺二寸  
一尺三寸  
一尺四寸  
一尺五寸

世尊我有做袈裟的綢絹供佛像的齋糧禦嚴

上  
上  
上  
上  
上

# 寒的衲裙

江 乃 上 西 上 工 醫 上 四 十 庚 工 六 六 五 五

金菊香金山寺至此二三旬寶殿能容千萬人



問訊向前施禮勤觀着他清氣逼人恰便似一

溪流水徹雲根

梧葉兒他眉眼全相似身材忒煞真霞臉絳丹

唇莫不是石上三生夢天台一化身我心下自

如親我心下自如親愛兒呵恁十八歲在波翻

得這浪滾

醋葫蘆我問你何處是家那個是親幾年上落

髮做僧人出胞胎怎生便離了世塵也是恁那

前生有分恁與我從頭一一說個原因

么篇他道是父姓陳母姓殷爲官爲吏是當軍

幾年上此間來治民則一句道得我心迷眼暈

他道是江上遇着強人

六工黃黃天工合四合上醫上工工黃

么篇聽說罷口內詞掃除了心上塵幽幽的頂

工全四合上四工尺工五充工呈尺尺去厘尺合

門上失了三魂原來是江流兒遠鄉來認親非

合上呈四合金四合四上四醫上四

是我言多語峻告吾師心下莫生真

工四界清醫四五充工尺去尺去尺去四合

么篇塵昏了老絹帛金黃了舊血痕這的是一

上醫上合上四工工合工合四尺上四合呈

番提起一番新與我那十八年的泪珠兒都正

合四五充工尺上工呈合四合上尺尺合四

了本善和惡在乎方寸恰便似枯樹再逢春

內書... 認子... 西遊

後庭花我這裏便收拾下金共銀則願你早分

一個寬與恩俺孩兒經卷能成事陳光藥呵恁

說甚麼文章可立身莫因循疾忙前進下水船

風力穩報讐、心如箭緊去程忙似火焚去程忙

似火焚

柳葉兒兒呵又想起當年當年時分哭啼啼送

首句不必用  
起作聲上  
參排

你到江濱今日個蒲帆百尺西風順休辭困暫  
勞神嘆天頭誰承望血修書弄假成真

浪裏來煞纔得個掌上珠又提起心頭悶今宵  
何處去安身明日裏風波可也無定准眼睜睜  
看的他有家難奔空教我斷腸人送斷腸人

新書校勘曲譜

續集卷三

四

四



上四合十四上四上上金金金工工六金工金金

白石頭黃銅片去腰間繫一雙脚似端在墨甕

裏

裏

天香五貨化五什工五  
尺美金工五五化

新水令則見那官人們腰屈共頭低喫得個醉

乞五虎工金三化什五什五五化五金工工五五

嚙嚙腦門着地呶呶嗚嗚吹竹管撲簌簌打着

完五五工五完五五化乙五六金金美五五

牛皮見幾個回回他笑一會鬧一會

五工五金化美美五美金美五五五五五五五五

雁兒落見一個粉搽的白面皮橫拴着油鬚鬚



笑一笑打一棒槌跳一跳高似田地

川撥棹好教我便笑微微一個漢木雕成兩個

腿見幾個武職他舞着面旌旗忽刺刺口兒裏

不知他說個甚的挺着一個鬼人多我也看不

仔細

七弟兄我鑽在這壁那壁沒安我此身已滾將

一個轆轤在我這跟底脚踹着纔得見真實百

般樣千般戲

上 尺 六 夫 天 言 上 上 天 天 言 上 上 四

梅花酒暖呀他喚做甚傀儡他喚做甚傀儡墨

線兒個提的紅粉兒個粧的甚人樣的東西聽

聽的胡哨起鑿鑿的鼓聲催見一個磨着大旗

他坐着喫堂食我站着看筵席兩隻腿半僵直



納書楹曲譜

續集卷三

月夕

二

下











日相逢莫怨嗟是吾師的功業恰便似枯樹生  
花葉

好觀音煞感謝吾師收了妖孽着老漢死有墳  
穴你若西行仔細者無限的艱難未斷絕我這  
裏專望回來重酬謝



女還

天五、五、工、工、直、似、乞、五、凡、真、六、六、八、八

宮端正好雨初收雲纔散山風惡羅袂生寒澄

澄月色如銀爛倚闌凝眸看

澄月色如銀爛倚闌凝眸看

凡、上、前、美、集、空、一、美、工、  
二、美、凡、  
三、美、五、  
四、美、五、  
五、美、五、  
六、美、五、  
七、美、五、  
八、美、五、  
九、美、五、  
十、美、五、

蠻姑兒看間興闌颼颼風色颼颼秋聲一陣愁

蠻姑兒看間興闌颼颼風色颼颼秋聲一陣愁

煩攪痛心肝想家何在見應難雲樹沉沉在眼

似、乞、五、六、六、五、五、  
六、六、五、五、  
七、六、五、五、  
八、六、五、五、  
九、六、五、五、  
十、六、五、五、

滾繡球這些時懶將玉粒餐偷將珠泪彈端的

內書盈山音 女還 一 西遊

是不茶不飯思昏昏恰便似一枕槐安身邊有

改盡朱顏

上五六  
五六  
上四尺上  
工工  
工凡  
凡美  
凡美

明明令有時俯視溪流看更險似軍騎羸馬連

上五  
乙五  
上  
凡五  
凡五  
八上  
上四尺  
尺  
工  
凡天  
凡美

雲棧一聲聲鶴唳青松澗更慘似琵琶聲裏昭

君怨兀的不悶殺人也麼哥兀的不悶殺人也

麼哥幾時能勾一杯米盡笙歌散

伴讀書往常時綠窗下拈針也懶繡幙裏那身

也慢今日個一朵行雲滿空散比乘風的列子

皆虛幻攜雲帶雨誰曾慣問何處是巫山

笑和尚雲昏迷望眼霧隱隱遮蒼漢氣吁吁

的流香汗似似似鷄鳴度函谷關如如如如  
馬跳過美良灘別無甚與你餞行別無計鎖你  
雕鞍來我親自體拜你三千萬

偏秀才山洞裏消磨了粉顏草堂上流乾了泪  
眼謝師父與我懶梢一指問好着我鬆寶劍談  
眉山裙腰兒旋剗

滾繡球我今日得救還草舍間免了些短吁長  
嘆使爺娘兒女心安托賴着師父的恩行者儂  
救得我百餘無難急回來春事闌珊殘花落盡  
胭脂色綠葉陰成翡翠奩枉在塵寰

煞尾早則不喬林鶯去歌聲慢寶鑑鸞孤舞影  
單子父團圓喜無限夫妻迷合各為難感謝吾

五 六 五 四 五 六 五 六

師端的是世間罕



借扇

坐王充王買王龍王貴王趙王王買王

高端正好我在巽宮裏居離宮裏過我直滾沙

王龍王王龍王王龍王王龍王王龍王王龍王

石撼動娑婆天長地久誰熬得我把世界都奈

破

破

尺王王王王王王王王王王王王王王王王

滾繡球這扇子是六丁神巧鑄成五道神細打

王王王王王王王王王王王王王王王王

磨閭浮間並無二個上秤稱一千觔猶有餘多

內書卷四借扇一西遊



充五工八五五真五真五真五五五乙五六五五五五五五五  
鏖峯的魔女能行禍休得要閒中尋鬧也麼哥  
五五充五工八五五五五上五五五五五五五五五五五五五  
休得要閒中尋鬧也麼哥則你那禿骷髏敢禁  
充五五五五五五五五五  
不得鋼刀剝

白鶴子你道是花果山是你的祖居鐵鏖峯是  
上五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五  
我的行窩在被處難比強來此處索伏些懦

快活三醫得我無明火怎收撮潑毛關怎敢張

上。上。四。合。上。上。四。工。尺。尺。上。四。上。上。五。上。上。合。一。  
羅賣弄他銅筋鐵骨自開合我一扇子一扇子  
合。四。合。上。上。合。上。尺。上。上。

敢着你翻筋斗三千個

六。五。六。五。六。五。尺。上。四。合。上。合。上。上。

鮑老兒他大叫高呼勒着我更怕我楊柳腰肢  
合。上。六。尺。五。六。尺。上。四。合。上。合。上。上。合。上。  
嫋娜耀武揚威越逞過更怕我桃臉風吹得破  
工。工。尺。尺。上。上。尺。四。尺。尺。上。上。

彎弓蹬弩拈鎗使棒搥鼓篩鑼

尺。五。六。尺。上。上。五。六。上。上。尺。尺。上。

古鮑老手提着太阿碧澄澄恰似三尺波眉鎖

擢音卬

影音鐵

得這翠蛾惡狠狠怒如千丈火征旗磨戰鼓敲  
妖兵和你便喫了靈丹數顆爭似我風聲偏大  
我將半合兒半合兒敢着你難撈摸

柳青娘這扇子柄長面潤這扇子柄長面潤鎖

鐵貫嵌金磨骨婆得這擗薄妖氣罩冷風多雲

端頂上觀見我鐵棒來抽身便躲戒刀鈐怎地

納書檄曲譜 續集卷三 借扇 三 西遊

存活我着戒刀折鐵棒損鐵棒損力消磨

道和休麼也麼休麼從來不識這妖魔忒輕薄

待如何那厮有神通難摸藝高強名揚播偷靈

丹老子怎近他偷蟠桃玉皇難奈何那厮上天

宮將神威挫下人間災禍多看着看着身軀大

頃刻頃刻成微末看着看着東方過頃刻頃刻







## 陽生口

向那海神靈訴出從前誓勾取那辜恩賊

溪繡球他困功名阻歸寄萊陽淹滯水萍逢遂

諧了匹配從結髮幾年似水如魚我將心見

沒盡藏的傾意見也滿載的痴誰想他暗藏着



好上聲俗恰  
作去聲諺甚

魁他氣昂昂忘了貂裘做別戀着紅粧翠眉他

笑吟吟滿將糟糠來便棄心兒裏兀的不恨煞

人也麼哥兀的不痛煞人也麼哥亦緊的勾拿

那厮與咱兩個明明白白的對

脫布衫他好生的忘煞得魚明犯着再娶停妻

那日在大王前言猶在耳却怎生假粧鸞伴沒

易告

焚香

好上聲俗恰  
作去聲諺甚

好上聲俗恰  
作去聲諺甚

好上聲俗恰  
作去聲諺甚

好上聲俗恰  
作去聲諺甚



恍惚睡魔催

滿庭芳則聽得雁聲天際嘹嘹嚦嚦耿耿淒淒

他那裏慘離羣任孤飛只是一生一配又誰知

他有人心的也不念着一夜變夫妻他那裏繡

羅幃只是成雙作對俺這裏在泥神廟倚磚枕

石尋思起就裏心窩裏疼也不疼滿胸臆氣也

曉去聲以首  
就枕之謂俗  
工唱上聲非

暖不氣

上小樓只見那陰風慘慘冲人冷氣最苦是眉

鎖愁雲。淚掩雙星。月暗天迷。思昏沉。心亂攪。冤

家頭緒又誰知萬千愁橫生夢寐

么篇我則將冤苦伸恁道是陰陽隔俺便索須

與做鬼視死如歸心不成灰見如今無靠倚難

這些時生獨  
自到不如死  
同棲今文一  
轉語氣自含  
近有俗伶收  
作死同悲殊  
不可解今訂  
正

骨升圖

憑據只是不存不濟  
挺得我痛無聲哭得價眼

枯雙淚

快活三這些時生獨自到不如死同棲假饒是

那冤家不同棲我也斷不放他與那新夫久做

一處

朝天子我把紅顏玉姿掩黃沙白骨霎時間辭

陽告

焚香

人世這的是下場頭的夫妻們恩義香羅帕做  
頭敵則這花褪香枯可也脂拋粉墜我向前行  
你也難迴避哭咱一回我罵他一回這的是永  
訣辭了咽喉氣



陰告

高四邊靜虛飄飄神魂茫昧愁雲覆黦慘霧淒  
迷舉步難移暗灑黃泉泪亂撒的沙堆石砌沙  
堆石砌早來到舊遊地

合四角上川金上土星二在盤六美在

耍孩兒只爲死生冤孽相遭際奴是桂英奴氏

告王魁忍將心事重提起他如今幸而登高第

納書臨曲譜  
陰告  
焚香

一醉瑤林忘屢屢別選豪門配這的是停妻再

娶亂法胡爲

五煞爲甚麼把花容埋塵土只爲惡冤家做對

塵如今待悔如何悔昨宵悞聽三更夢今日空

御九地悲想神靈也要將人戲賺咱上了高處

掇了梯兒

似五 益 美 真 六 天 真 六 至 益 益 充 美 美 益

四煞到如今前怎避後怎歸船到江心補漏遲

令 合 合 合 上 器 工 工 六 工 美 天 美 益 益 益 益

茫茫苦海深無底只願恁前程九萬里恐怕三

害 充 工 天 美 工 四 四 合 上 上 益 上 益 益 尺

尺神明不可欺恢恢天網難容恕更不比更長

尺 尺 工 四 益 益 益 工

寂寞夜短歡娛

似 似 益 益 益 益 五 益 工 工 六 五 六 益 益 尺 上

三煞念生前兩誓詞一椿椿都是公案兒這些

尺 尺 益 益 美 天 美 六 五 似 什 五 益 益 工 六 尺

恩山怨海關心處你聰明正直應難昧我這痛

納書楹曲 陰告 焚香

苦傷悲訴與誰蒙囑咐夢中語恁道是陰陽間

隔直待俺陽壽終時

二煞只我將從頭怨恨提王魁呵他是濟寧人

在洛陽下第歸飄零寄跡在萊陽地與奴家親

結爲夫婦又不是紅葉傳情御水詩仗冰人諧

匹配眼見得百年結髮不離了三載相偎

一煞他鳳池得借棲燕巢忘舊主身榮又向豪  
門贅我寧甘九死無他志忍負三年再娶妻害  
得奴生巴巴自墮冤孽地我只道喜孜孜有萬  
金家信却元來惡狠狠一紙休書

煞尾謝大王展開生死門倒斷恩讐會量這番  
有翅也難飛少不得與那新夫人拆了對

--	--	--







五<sup>六</sup>  
五<sup>以</sup>  
五<sup>九</sup>  
五<sup>八</sup>  
五<sup>七</sup>  
五<sup>六</sup>  
五<sup>五</sup>  
五<sup>四</sup>  
五<sup>三</sup>  
五<sup>二</sup>  
五<sup>一</sup>

[illegible]

五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十

香江六美  
張玉蘭  
張玉蘭  
張玉蘭

六六六  
六六六  
六六六  
六六六  
六六六  
六六六  
六六六  
六六六

是曲  
二一  
變如童

生陽壽還該方信歷萬劫情腸不朽笑拘儒等

儔拘儒等儔把生人活口只認作子虛烏有漫

推求相府開甥館還虧這天街報狀頭

前腔魂還非謬詞傳可久若不信拔地能生可

聽說和天都瘦怕不待臨川淚流臨川淚流可

好趁你殘香餘酒畧寫我慵粧疎繡數更籌

好趁你殘香餘酒畧寫我慵粧疎繡數更籌

長短拍及是  
聲城演家所  
斷宮調太高  
殊無韻致今  
理曲世豈接  
頻倚與諸編  
絳清徵情大  
頗合前無知  
俗工謂字杜  
撰一格豈不  
可笑

六調

閃寒衣護窻開剪紙修

長拍一任你拍斷紅牙拍斷紅牙吹酸碧管可

賺得泪絲沾袖一聲河滿便潜然四壁如秋半

聊好迷留是那般憨愛那般癆瘦只見幾陣陰

風涼到骨想又是梅月下悄魂遊若都許死後

自尋佳偶豈惜留薄命活作羈囚

納書臨曲譜

題曲

三

療妬羹

短拍便道今世緣慳今世緣慳難道來生信斷  
假華胥也不許輕遊誰似恁納采挂墳頭把畫  
卷當采球拋授若未必癡情絕種可容我偷識

夢中愁

尾聲從今譜夢傳奇後添附新詩一首你可聽

語傷心也向夢裏酬

寫像

五五五五五五五五五五

正刷子帶芙蓉至子序絕代玉無瑕為卿卿特

地淡掃鉛華半天風韻依然人面桃花溪紗綰

眉峯春愁那答蕩凌波鞋弓這些玉芙蓉果然

是明妃重畫怎肯學毛延壽批點壞上陽花

漁燈映芙蓉山漁燈首樊口停蠻腰能準備同

納書盈袖蕭蕭三寫像燕子箋

漁燈映芙蓉山漁燈首樊口停蠻腰能準備同

納書盈袖蕭蕭三寫像燕子箋

漁燈映芙蓉山漁燈首樊口停蠻腰能準備同

納書盈袖蕭蕭三寫像燕子箋

心怎離鞍馬收拾了按板紅牙彈箏銀甲琴心

豈負當爐寡再休題浪酒間茶承謝你文通筆

花虎頭鈎法擡舉得比並着檀郎沒半點差僂

伴煞只少個風流司馬末一句並香肩相隨雙

蝶穿過海棠花

普天賞芙蓉首合無畫眉郎怎自把眉兒畫較

義天工四上署

玉貌羞慚殺打草葉顧影池中脫粉本央小鏡

菱花描不出詞源峽再把腮斗邊添些喜洽可

抵得桃花洞仙子胡麻比目連枝不亞

祝東皇生生世世作並蒂木蘭花

朱奴插芙蓉朱奴見看一對班頭風雅行雲雨

是真不汙分明活現巫山畫是藐姑權放個神

內書盤山詩

寫像

二

燕子箋

五  
五<sup>〇</sup>  
六  
六<sup>〇</sup>  
七  
七<sup>〇</sup>  
八  
八<sup>〇</sup>

丑  
工  
天  
土  
金

仙假把鶯兒打休教鬧喳玉芙蓉仗玉人檀口

五  
六<sup>〇</sup>  
二  
六<sup>〇</sup>  
五<sup>〇</sup>  
五<sup>〇</sup>

唱醒了曲江花

凡  
夫  
工  
子  
屋  
上  
天  
尺  
上  
工  
夫  
黃  
工  
六  
五

尾聲請暖閣中傾盃畫中人又好做人中畫

五  
代  
五  
空  
六  
北  
垂  
六

免不得秘戲春宵也要費臨榻





西合<sup>△</sup>真合<sup>△</sup>公<sup>△</sup>充<sup>△</sup>工<sup>△</sup>六<sup>△</sup>空<sup>△</sup>工<sup>△</sup>合<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>工<sup>△</sup>一<sup>△</sup>工<sup>△</sup>六<sup>△</sup>一<sup>△</sup>

別的差候須知天上神仙府卽是人間富貴家

天<sup>△</sup>工<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>五<sup>△</sup>六<sup>△</sup>六<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>工<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>五<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>四<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>合<sup>△</sup>工<sup>△</sup>

笑芒鞋把月宮浪踏一柱一弦無端來玩耍俺

一<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>空<sup>△</sup>五<sup>△</sup>空<sup>△</sup>六<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>工<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>合<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>工<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>六<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>

則是切切嘈嘈響振振自弄琵琶鬱輪袍愁和

尺<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>工<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>工<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>空<sup>△</sup>充<sup>△</sup>五<sup>△</sup>一<sup>△</sup>空<sup>△</sup>空<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>一<sup>△</sup>尺<sup>△</sup>工<sup>△</sup>五<sup>△</sup>五<sup>△</sup>

寡檀槽上對着誰誇遇合也由他切莫自低聲

答

價